

# Messdienerstunde: Die Farben des Kirchenjahres

## Ziele der Messdienerstunde

- Erklärung/Vermittlung der liturgischen Farben
- Ausgestaltung der Infotafel zu den liturgischen Farben

## Material

- vorbereitete Infotafel
- Acrylfarbe (in den liturgischen Farben), Pinsel, Wasser
- Spielfiguren
- Arbeitsblatt (→Seite 3)
- Farbige Karten mit den liturgischen Farben und den (symbolischen) Bildern auf der Rückseite (→Seite 5&6)

## Ablauf der Gruppenstunde

- Infotafel sollte zu Beginn der Gruppenstunde abgedeckt sein (z.B. mit Stoff o.ä.) – als spätere Überraschung ankündigen
- Frage(n): Welche liturgischen Farben kennen die TN und wann werden diese getragen?
  - besonders das *Wann* auch mit weiteren Erläuterungen versehen (→Tabelle, Seite 2)
  - bei Nennung einer (richtigen) Farbe wird diese als farbige Karte (→Seite 5) auf den Tisch gelegt (Farben der Karten sollten vorher natürlich *nicht* zu sehen sein, auch die (symbolischen) Bilder (→Seite 6) auf der Rückseite *nicht* zeigen!)

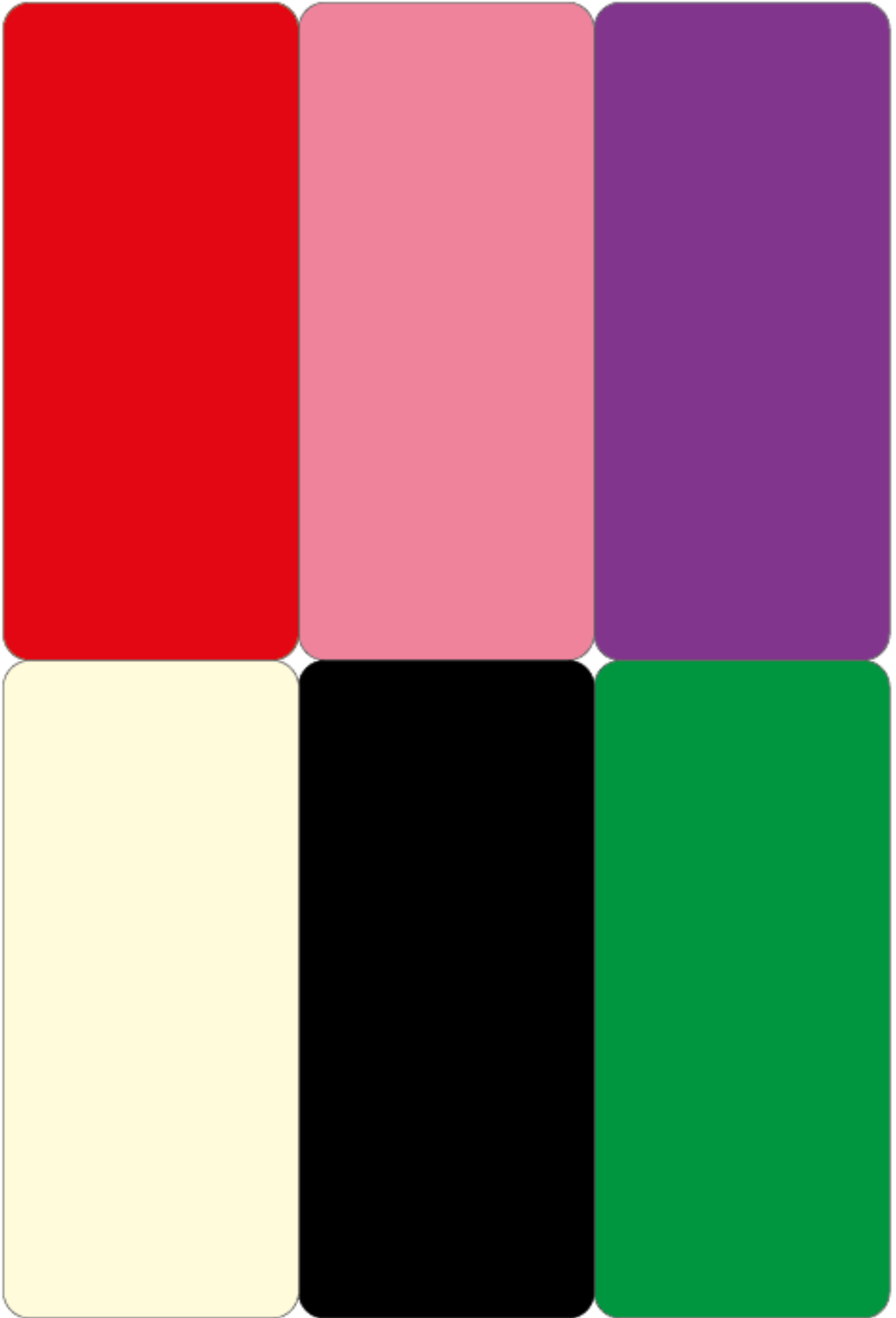
Farben	Vorkommen/Verwendung (durchaus unvollständig) im Kirchenjahr
grün	<ul style="list-style-type: none"> <li>• außerhalb von irgendwelchen besonderen Festen</li> </ul>
rot	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pfingsten – Hl. Geist/Feuer</li> <li>• Gedenktage von Märtyrern – Gaben ihr Leben/Blut für ihren Glauben</li> </ul>
weiß (/gold)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Weihnachten</li> <li>• Ostern</li> <li>• Fronleichnam <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Feste, an denen eine „besondere Freude“ herrscht</li> </ul> </li> </ul>
schwarz	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beerdigungen/Trauerfeiern</li> </ul>
violett	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adventszeit</li> <li>• Fastenzeit <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Besinnung, Buße, Umkehr/Veränderung</li> </ul> </li> </ul>
rosa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gaudete (3. Adventssonntag)</li> <li>• Laetare (4. Fastensonntag) <ul style="list-style-type: none"> <li>○ besondere <b>Vorf</b>reude – „Halbzeit“ bis Weihnachten bzw. Ostern</li> </ul> </li> </ul>
blau	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>wird im weiteren nicht näher behandelt/betrachtet</b>, da sie bei uns als Farbe bei <i>Marienfesten</i> nicht in Gebrauch ist</li> </ul>

- Kinder füllen Arbeitsblatt aus (→Kopiervorlage, Seite 3)
  - als Einleitung zum Arbeitsblatt/Hinweis auf das anschließende Vorgehen
    - jeder füllt das AB für sich aus oder je nach Anzahl der TN auch zu zweit (max. 15 Minuten)
    - jeder führt eine Szene (Pantomime) vor (Bezugnehmend auf die persönliche Assoziation und die Bewegung und/oder Geräusch, Ton, Lied) zu einer der sechs Farben
- „Theaterstück“ - Pantomime
  - jeder TN wählt eine Farbe aus und macht dazu seine Bewegung und/oder Geräusch, Ton, Lied
  - die anderen TN *erraten*, um *welche* der sechs *Farben* es sich wohl handeln könnte und sagen *wie* auf diese kommen
    - ggf. eine Szene ergänzen/vorspielen (→Tabelle Seite 4)
- Lüften des Geheimnisses – „Die große Enthüllung“: Zeigen der Infotafel
  - Sinn und Zweck erklären
  - erklären, dass die Figuren noch bemalt werden müssen
    - zuordnen der Messdienergewänder zu den Farben der Priestergewänder
    - welches Bild (auf der Infotafel) steht wohl für welche Farben
      - farbige Karten herumdrehen, die (symbolischen) Bilder aufdecken (→vgl. Seite 5&6)
  - Bemalen der Figuren

Farbe	Wann und wo begegnet mir die Farbe in meinem Leben?	Die Farbe bedeutet für mich...	Mir fällt dazu spontan folgende Bewegung und/oder Geräusch, Ton Lied zu der Farbe ein...
grün			
weiß (/gold)			
rot			
rosa			
violett			
schwarz			

Mögliche Ideen (**keine** „Musterlösung“) – **Dickgedruckt**, die Bedeutung/Zuordnung zu den symbolischen Bildern (→Seite 6)

Farbe	Wann und wo begegnet mir die Farbe in meinem Leben?	Die Farbe bedeutet für mich... <i>Die Stichworte sollen/können mögliche Impulse für die TN sein, sind aber kein Muss!</i>	Mir fällt dazu spontan folgende Bewegung und/oder Geräusch, Ton Lied zu der Farbe ein... <i>Falls kein TN eine bestimmte Farbe nicht auswählt, sollte der Gruppenleiter eine Szene vormachen.</i>
grün	<b>Natur:</b> Wald, Wiese	<b>Leben, Ruhe,</b> Entspannung, Wandern <b>Hoffnung</b>	Vogelgezwitschert; Wind, der in Blättern raschelt; tief und entspannt einatmen und die Nase in die Sonne strecken
weiß (/gold)	<b>Licht/Kerze;</b> Blattpapier	Möglichkeiten; Reinheit/saubersein; <b>Fest; Freude</b>	Bewegung, als würde man sich waschen; vor Freude in die Luft springen und „Hurra!“, rufen
rot	<b>Feuer;</b> (rote) Ampel; Stoppschild, Blut	<b>Liebe;</b> Wut	Hände reiben/am Feuer wärmen; Kuss Geräusch; wütendes Gesicht
rosa	„Babyfarbe“; <b>Schwein(chen)</b>	Niedlichkeit; Zartheit; <b>etwas neues bricht an/Vorfreude...</b>	ein Baby schreit/weint; ein Schweinchen grunzt
violett	Veilchen	<b>Ruhe/Besinnung</b> [Adventszeit/Fastenzzeit]; zu mir finden/bei mir sein; <b>Umkehr</b>	Meditieren/sich entspannen
schwarz	<b>Beerdigung;</b> in der Nacht	<b>Tod;</b> Schwere/Last; Dunkelheit; <b>Trauer</b>	trauriges Gesicht; weinen





**Nur noch wenige Tage  
bis Weihnachten...!**  
Noch einmal schlafen,  
dann kommt Oma zu Besuch...  
In zwei Tagen fahren  
wir in den Urlaub...  
**Bald ist Ostern...**

